COMPAGNIE UNE BARQUE SUR L'OCÉAN

"LIRE EN FAMILLE"

ACTION CULTURELLE À LA PETITE PIERRE MAI-JUIN 2021

Projet artistique participatif à destination des familles ou de groupes d'âges différents autour de lectures publiques sur les rapports intergénérationnels et les liens familiaux.

MISE EN PLACE D'UNE LECTURE PUBLIQUE À PARTIR D'ATELIERS DE LECTURES À VOIX HAUTE.

ATELIERS MIS EN ŒUVRE PAR LA COMPAGNIE UNE BARQUE SUR L'OCÉAN, DIRIGÉS PAR JESSICA LARYENNAT, ET ANIMÉS PAR LES COMÉDIENNES MORGANE NAGIR ET JESSICA LARYENNAT.

Ce parcours artistique sera mené en accompagnement de la création d'Habiter Le Temps de Rasmus Lindberg à raison de 2 familles participantes pour cette première session.Il s'étalera sur 3 séances de 2 heures et 1 séance de 3 heures.Il s'adresse à des personnes ayant les capacités cognitives nécessaires à la compréhension des consignes et des textes.Les familles pourront être constituées de 2 à 6 personnes de tous âges (à partir de 9 ans, ou avant si l'enfant sait bien lire).

Déroulé de l'action

➢ Étape 1 : 1 séance de 2h

Présentation de l'équipe et du projet aux participant(e)s / découverte et choix du texte

- Prise de contact entre les intervenants de la compagnie et les participant(e)s ; présentation du projet.

Cette réunion peut se faire autour d'un goûter partagé pour plus de convivialité (dans le respect des conditions sanitaires mises en place actuellement).

Les intervenants proposeront une série de textes présélectionnés à la famille en fonction du nombre de participants et éventuellement de leurs âges (nous acceptons que les paroles d'un homme soient tenues par une femme, celles d'un enfant par une personne âgée, etc...)

Les familles prendront connaissance des textes proposés et porteront leur choix sur l'un d'eux. Ils procéderont ensuite à une première lecture avec l'intervenante pour repartir avec des conseils et des consignes de travail pour la séance suivante.

➢ Étape 2 : 2 séances de 2h

Lecture à voix haute

Les comédiennes intervenantes accompagneront les familles participantes sur les lectures des textes à voix haute. Elles leur donneront les techniques pour faire une lecture publique de qualité (placement de la voix, regard, adresse, interprétation...) et les aideront à imaginer un dispositif scénique et éventuellement des costumes.

Ces séances pourront se dérouler soit sur les lieux de vie des participant(e)s, soit en extérieur selon les possibilités logistiques et les conditions sanitaires mises en place au moment de l'action.

➤ Étape 3 : 1 séance de 3h

Mise en situation et répétition générale / restitution publique

Toutes les équipes se retrouveront dans le lieu de la représentation publique pour une mise en place des lectures et une répétition générale. Les intervenantes se seront concertées au préalable pour imaginer un ordre de passage cohérent et des transitions entre les différents textes.

Tous les participants auront ensuite un temps pour se ravitailler, faire une pause, se préparer mentalement et physiquement, avec l'aide et le soutien des intervenantes, à la restitution publique qui aura lieu la même journée.

La poésie, la musique, la transmission, la participation active dans le plaisir sont de formidables soutiens pour l'estime de soi et ces ateliers permettront aux familles de vivre un moment unique et précieux.

CONTACTS

Jessica Laryennat
Directrice artistique
- 06.40.66.24.08 -
ublocompagnie@gmail.com

Caroline Lecroisey
Chargée de production
- 06.62.46.05.83 -
caroline.ublocompagnie@gmail.com

www.unebarquesurlocean.com
Compagnie basée à Toulouse - Haute-Garonne - Occitanie